



**Reforma y ampliación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza**

# DOS EDIFICIOS QUE CRECEN JUNTOS

Cuando un inmueble se amplía, hay que tener presentes sus valores patrimoniales si lo que se quiere es dar una respuesta ambiciosa a los retos actuales sobre sostenibilidad y eficiencia energética. Esta ha sido la máxima del equipo responsable de este proyecto.

**texto y fotos\_**David Mateo García (Arquitecto Técnico)



Según los redactores del proyecto (los arquitectos Jaime y Francisco Magén), el objetivo principal de la intervención era integrar la continuidad con el inmueble histórico y la máxima eficiencia energética para obtener un edificio de consumo de energía casi nulo (ECCN). En el edificio existente, la reforma destaca los valores patrimoniales, mejorando su eficiencia energética, y activa los patios exteriores. El proyecto elimina las modificaciones interiores para recuperar la disposición original de las plantas, refuerza la estructura y la cimentación, mejora las prestaciones de

la envolvente, restaura las fachadas y completa la redistribución de las plantas. Además, se han realizado operaciones puntuales que mejoran la funcionalidad, la relación y la accesibilidad entre las diferentes partes.

La operación de mayor calado se produce en el vestíbulo principal: la demolición de un volumen interior adosado al Aula Magna genera un vacío a triple altura, que incluye una nueva "escultura" helicoidal. Esta actuación hace posible la apertura del vestíbulo hacia los dos patios posteriores. El corredor longitudinal de circulación recupera su sección original. Un banco corrido

EN LA PIEL  
EXTERIOR DEL  
EDIFICIO SE  
EJECUTA UNA  
SUBESTRUCTURA  
METÁLICA  
REVESTIDA  
CON LADRILLO  
APLANTILLADO DE  
GRAN FORMATO

integrado, unido a la anchura del corredor, genera espacios de relación entre las aulas.

El nuevo edificio departamental anexo prolonga la facultad por el noreste, hasta el pórtico de acceso principal al campus. Su volumetría dialoga con las alturas del contexto y responde a la continuidad con el cuerpo longitudinal del edificio histórico. La sección hacia la calle genera una terraza-mirador. La disposición en planta, que varía de la forma de anillo de las plantas inferiores a la organización en peine de las superiores, origina en el interior una plaza cubierta, atravesada entre los lucernarios por el cuerpo central >



> de despachos. La luz cenital que procede de las cubiertas vidriadas y la vegetación que se descuelga desde las plantas superiores caracterizan este espacio colectivo.

La fachada exterior está compuesta por una sucesión de pilastras de ladrillo, entre losas horizontales de hormigón blanco. La tectónica adintelada de las fachadas evoca la construcción como apilamiento de elementos simples. La posición de las carpinterías tras las pilastras otorga espesor, profundidad y sombra a las fachadas. En las cámaras, las

fachadas interiores son de placas de corcho, como aislamiento térmico visto.

#### Fundamentos de sostenibilidad.

Los ejes vertebradores en materia de sostenibilidad eran los objetivos de la Agenda 2030: la reducción de la huella de carbono y el cumplimiento proactivo de las exigencias marcadas en las directivas sobre eficiencia energética, obteniendo un edificio con la mayor calificación energética y consumo energético casi nulo. Otro factor importante era que

los inmuebles fueran saludables. Para ello, había que implementar una serie de medidas, como una climatización natural, vegetación interior, espacios de relación y el uso de materiales naturales, nombrados en los fundamentos arquitectónicos.

En el propio ADN de la universidad está la investigación y el desarrollo de nuevas técnicas. El edificio debía de servir como laboratorio y, para ello, se apostaba por un sistema de climatización por geotermia, mediante la ejecución de pozos canadienses

■  
LAS PASARELAS DE CONEXIÓN ESTÁN REALIZADAS CON PERFILES METÁLICOS APOYADOS EN LOS DOS EDIFICIOS, CUYOS APOYOS SE RESUELVEN MEDIANTE PÓRTICOS METÁLICOS



### FORMA ESCULTURAL

Debido a su diseño esbelto que conecta el nivel 1 con el 3, la ejecución de la escalera central helicoidal ha sido de extrema dificultad.

que serviría para controlar y monitorizar el comportamiento de las edificaciones.

Todos estos propósitos debían ser refrendados por el certificado BREEAM, cuyo sello persigue una construcción más sostenible que repercute en beneficios para los usuarios y promotores del edificio. La obtención de este sello es muy exigente, ya que son asesores externos los que guían y certifican los distintos objetivos propuestos.

### La arquitectura, nexo de unión.

La obra se compone de dos edificaciones claramente diferenciadas en su proceso constructivo, pero unidas arquitectónicamente. El edificio Departamental se levanta de nueva planta, donde >





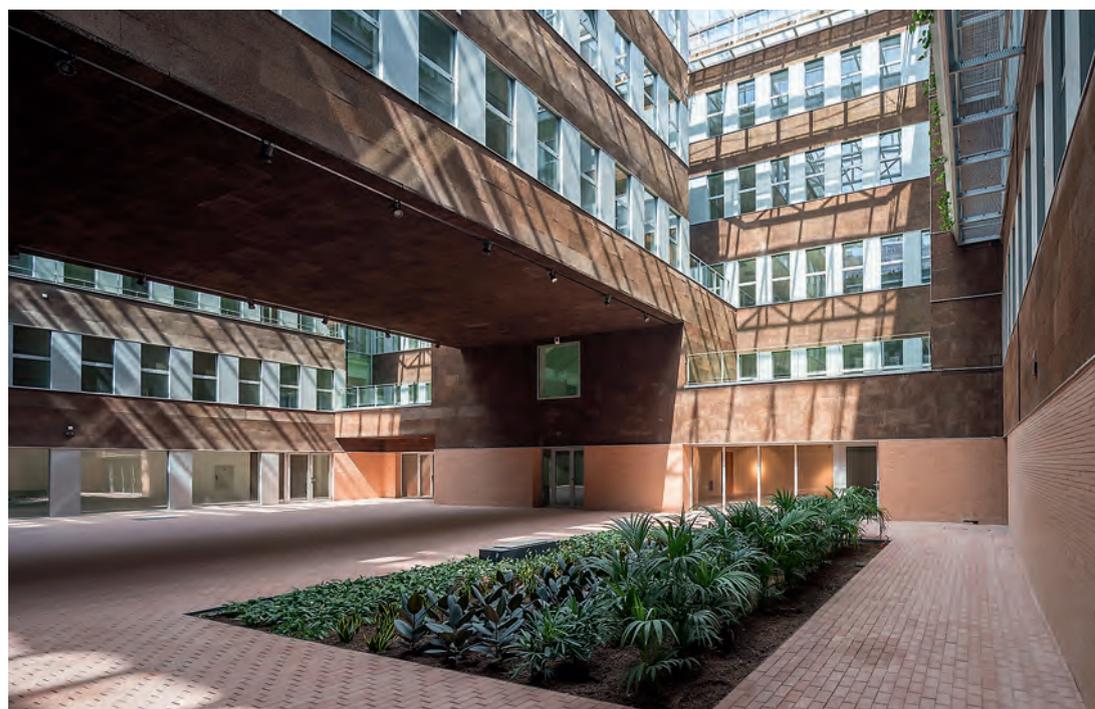
➤ anteriormente se encontraba el edificio de Filología, mientras que el de Filosofía es una rehabilitación integral del inmueble original de los arquitectos Regino Borobio y José Beltrán, finalizado en 1941. Es importante destacar que el edificio de Geografía, situado en el ala sur del de Filosofía, tiene un especial interés arquitectónico, ya que ese pabellón fue promovido por el CSIC en 1953 y debe ser respetado.

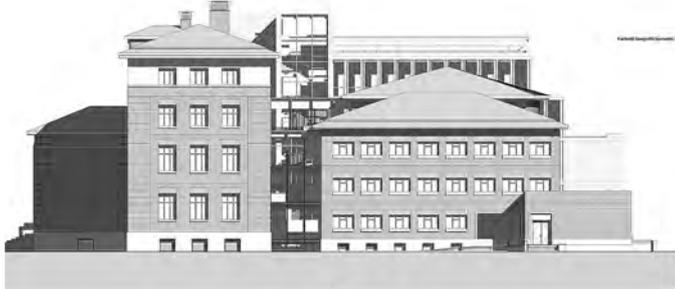
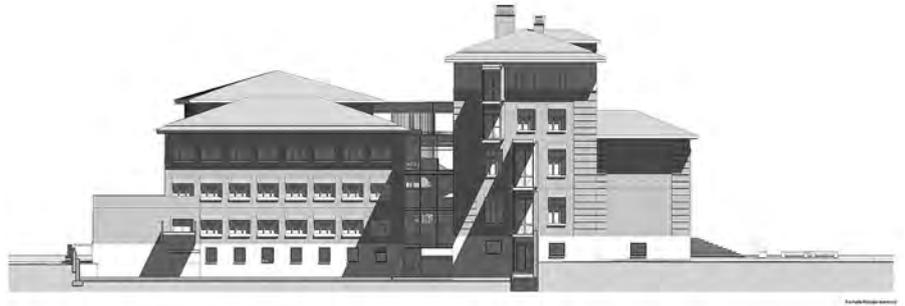
#### **Edificio de Filosofía y Letras.**

La primera de las intervenciones que ha condicionado la ejecución de la consolidación estructural ha sido la eliminación de bajantes y otros materiales de obra que contienen amianto. Una vez retirados, se ha iniciado el afianzamiento estructural del conjunto para adaptarlo a las nuevas solicitaciones de cargas y a la normativa actual. La consolidación se ha realizado de forma independiente entre las distintas partes del edificio: Docente, Geografía, Aula Magna e Historia. Especial dificultad ha sido el vaciado del terreno bajo el Aula

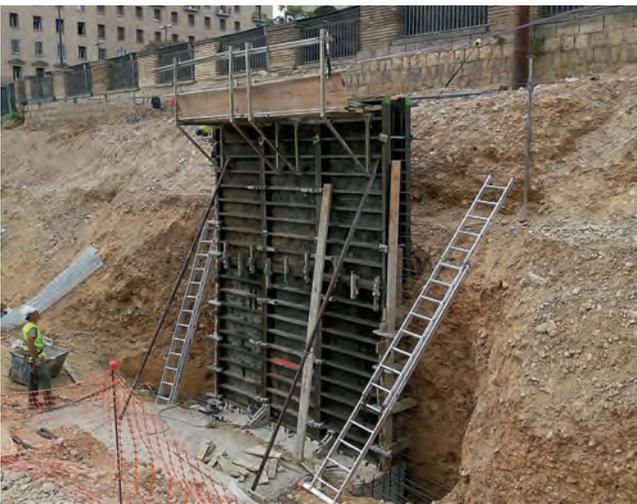
#### **NATURALIZACIÓN**

La inclusión de vegetación ha sido fundamental para conseguir la mayor calificación energética y un edificio de consumo energético casi nulo.





**POZO CANADIENSE**  
La profundidad de vaciado para ejecutar este elemento ha sido de 8,78 m.



Magna para crear un cuarto técnico que aloja las instalaciones de climatización y las térmicas. Destacable también ha sido el acondicionamiento del bajo cubierta del edificio Docente para alojar los equipos de climatización, instalaciones térmicas y conductos.

A continuación, se hace un breve relato del proceso constructivo, atendiendo a aquellas actividades de especial relevancia en la labor de la dirección de ejecución de la obra.

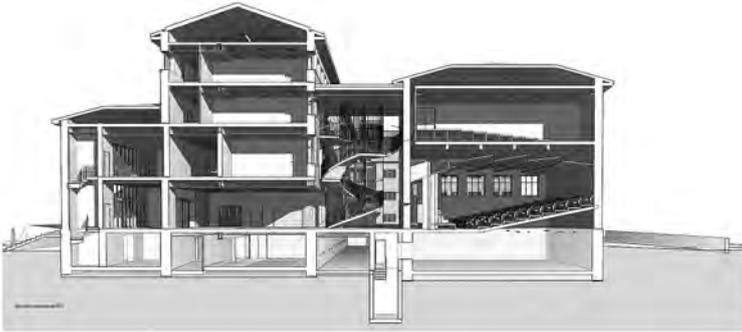
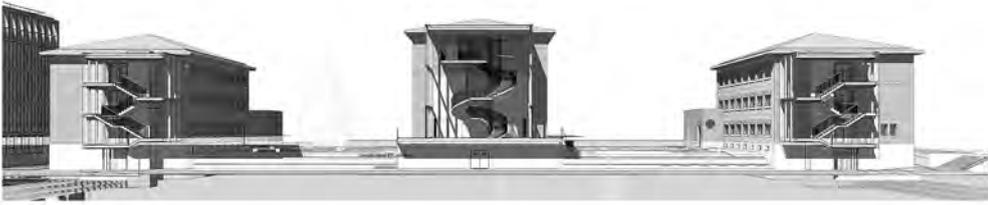
**Recalce de cimentaciones.** Para dar cumplimiento a las nuevas solicitudes estructurales a las que se iba a ver sometido, ha sido necesario “aumentar” dimensionalmente las zapatas del edificio central de docencia. Las zapatas eran aisladas, pero han

sido unidas por una viga riostra de gran dimensión, generando prácticamente una gran zapata corrida. Estas zapatas soportan la carga de los pilares metálicos centrales que solo existen en el edificio principal. La actuación ha consistido en descubrir perimetralmente la zapata por tramos, siguiendo un programa preestablecido, y aumentar su dimensión ejecutando una viga perimetral. Esta viga de atado se ha hecho solidaria a la zapata original y a la solera de hormigón de nueva ejecución, mediante el cosido con barras de acero corrugado. La longitud de la zapata objeto de la actuación era de 105 m de longitud y 3,6 m de anchura.

En cuanto al edificio del Aula Magna, estaba previsto disponer los equipos de climatización e ins-

■  
PARA CUMPLIR LAS NUEVAS SOLICITUDES DEL INMUEBLE ES PRECISO REFORZAR LA ESTRUCTURA HORIZONTAL Y VERTICAL, INTERVINIENDO EN LOS PILARES Y VIGAS PRINCIPALES

talaciones térmicas bajo el mismo, ya que, a diferencia del resto de edificaciones que tienen una falsa bajo la cubierta, este inmueble no dispone de ella al estar la cubierta resuelta con un entramado de cerchas metálicas. Por lo tanto, el alojamiento de estos equipos debe realizarse bajo la nueva losa que conforma el Aula Magna. Para ejecutar este espacio ha sido necesario excavar el terreno sobre el que se asienta el edificio y realizar un recalce perimetral de la cimentación de los muros hasta alcanzar la cota necesaria. La dificultad inicial era vaciar el volumen de tierras que quedaba contenido entre los muros de hormigón y zapata del propio edificio. Para ello, se han ejecutado dos fases de vaciado: primero, una vez demolido el forjado del >



**ESTRUCTURA**

Se han respetado los pilares y vigas originales, pero se ha ampliado su sección de trabajo reforzándolos.

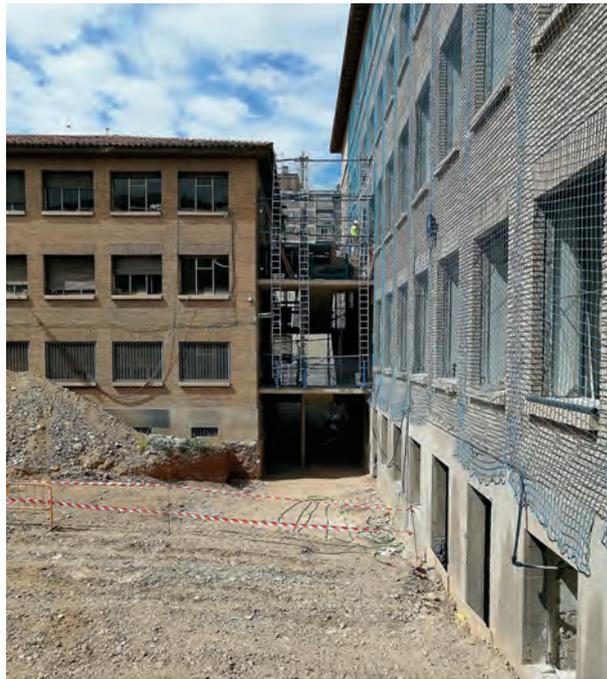
➤ Aula Magna, se realiza desde la rasante del terreno con retroexcavadora y, segundo, tras vaciar parcialmente el volumen, se abren dos huecos de paso en el muro y cimentación del edificio para “atacar” el vaciado horizontalmente. Esto ha supuesto apear los huecos de paso de manera definitiva, ya que, posteriormente, estos son los accesos al cuarto técnico. Se ha efectuado un vaciado de 2,5 m de profundidad, más la zanja de la zapata perimetral, que tiene un canto de 0,85 m. El recalde no se ha hecho por bataches, puesto que en el perímetro se ha dejado tierra para contener el bulbo de presiones de las zapatas. El volumen de tierra vaciado bajo el Aula Magna ha sido de 662 m<sup>3</sup>.

**Refuerzo estructural.** Igual que ocurre con la cimentación, la estructura horizontal y vertical del edificio de docencia requieren un refuerzo para cumplir con las nuevas solicitudes del inmueble y su adecuación a la normativa. Para ello, se ha intervenido en los pilares y vigas principales del entramado estructural una vez consolidada la cimentación. La intervención respeta los pilares y vigas originales, pero se amplía su sección de trabajo reforzando los mismos. De esta manera, se mantienen los forjados originales. La supervisión de las secciones de los perfiles, nudos y soldaduras ha sido exhaustiva.

Los forjados también han sido objeto de refuerzo, dado que ha habido que ejecutar una capa de compresión armada de la que, originalmente, carecía el edificio y darle un espesor de 7 cm, haciéndola solidaria a las viguetas metálicas mediante la colocación de conectores. Los kilos de estructura metálica de refuerzo de cualquier naturaleza que se han utilizado en obra ascienden a 111.774. La superficie de forjado intervenida fue de 6.000 m<sup>2</sup>.

**Conexión entre espacios.** El edificio de Filosofía se compone del edificio principal o de docencia y dos alas laterales normales al mismo, que son los pabellones de Historia y Geografía. La comu-



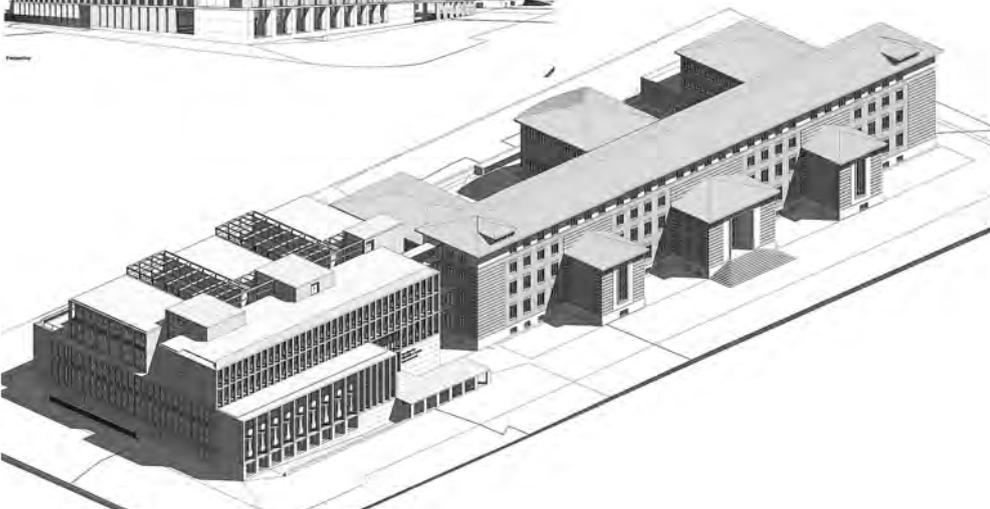


LA OBRA SE  
COMPONE DE DOS  
EDIFICACIONES  
DIFERENCIADAS  
EN SU PROCESO  
CONSTRUCTIVO,  
PERO UNIDAS  
POR LOSAS DE  
HORMIGÓN

nicación original entre Geografía e Historia no era "lógica"; por tanto, se han demolido los elementos de comunicación originales y se han ejecutado nuevas losas de conexión de hormigón armado que unen los diferentes inmuebles mediante un nuevo núcleo de escaleras y ascensor. Estas losas armadas tienen la dificultad añadida de la altura a la que hay que ejecutarlas y la superposición de las mismas a cada nivel. Para ello, se ha empleado un sistema de cimbra que garantizara el soporte de las cargas de las losas de los distintos niveles. El primer paso ha sido demoler las conexiones originales y, posteriormente, se han ejecutado los pórticos metálicos de apoyo en los muros de los edificios existentes para recibir las losas armadas y, seguidamente, el encofrado, armado y hormigonado de las losas. Como su ejecución se ha llevado a cabo en sentido ascendente, se ha mantenido el apuntalamiento hasta desencofrar el último de los niveles. Estas losas quedan conectadas por escaleras de comunicación entre los diferentes niveles.

#### NUEVAS LOSAS DE CONEXIÓN

Se efectúan en hormigón armado y su dificultad es la ejecución en altura y la superposición de las mismas a cada nivel.



**Escalera helicoidal.** Como sucedía en los pabellones laterales del edificio histórico, el módulo central donde se sitúa el Aula Magna quedaba deficientemente comunicado con el resto de los niveles y, además, se creaba una barrera visual al acceder desde el vestíbulo al edificio. En la obra de rehabilitación se ha abierto el vestíbulo eliminando barreras que reducen el espacio y se ha dejado paso a la luz. Para ello, se >

### LUCERNARIO

Para montar las cerchas del lucernario que cubre el atrio se utiliza un sistema de andamios "cuajado" en el interior, que tienen toda la altura del edificio.

➤ ha demolido el núcleo de las antiguas escaleras y se han abierto lateralmente dos grandes ventanales resueltos mediante muros cortina que dan amplitud y luz al vestíbulo principal.

Eliminadas las antiguas escaleras, se proyectó una escalera central helicoidal que colgaba verticalmente. Esta escalera, en sí, es un elemento ornamental que hemos convenido todos los agentes implicados en la obra que es como una "escultura" retorcida en el espacio. Su ejecución ha sido de extrema dificultad debido a su diseño y por tratarse de un elemento muy esbelto, ya que conecta el nivel 1 con el nivel 3. Su sistema constructivo está resuelto mediante dos vigas laterales que le aportaban rigidez y la losa central que, posteriormente, serviría para peldañearla. La dificultad radica en trasladar las cotas del plano en dos dimensiones al encofrado helicoidal y conseguir, además, un acabado visto. Por tanto, tan importante es conseguir un adecuado encofrado de madera como un paneado sobre el primero, siguiendo tanto un ritmo de piezas como de la posición de los clavos que, al retirarlos, permitan ver una sintonía y ritmo adecuado entre juntas y la marca de los clavos. Las armaduras se han montado en obra y se curvan *in situ* para conseguir la espiral proyectada. La escalera tiene una altura de 8,2 m y una anchura media de 1,5 m.

### Pasarelas de interconexión.

Situadas entre los edificios de Filosofía y el Departamental, estas pasarelas suponen la gran diferencia entre la comunicación proyectada y la que existía en el antiguo edificio demolido. La correspondencia entre los niveles de ambos inmuebles proyecta-



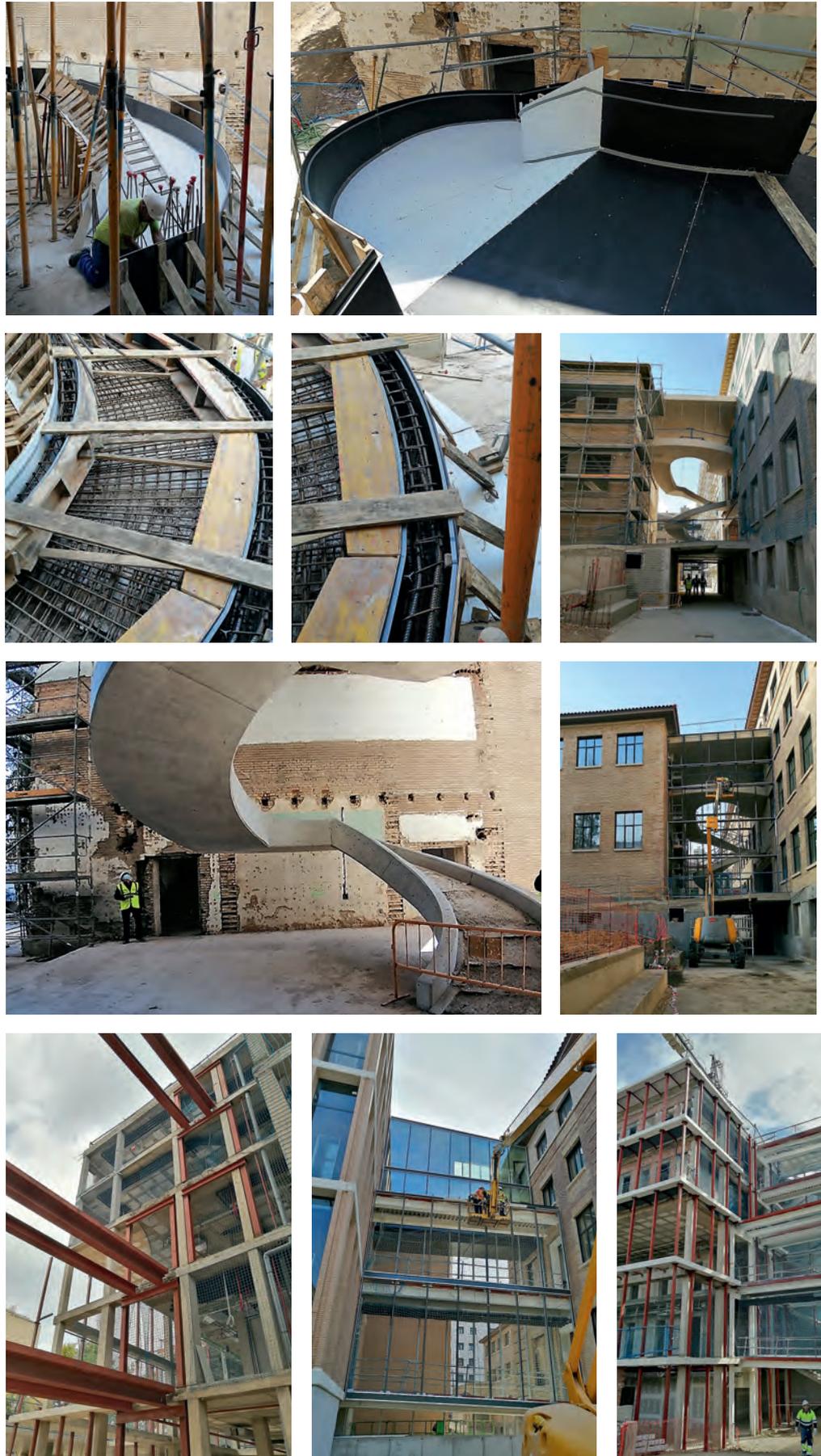
**NUEVO ELEMENTO**

La escalera helicoidal, de 8,2 m de altura y 1,5 m de anchura media, está resuelta mediante dos vigas laterales y una losa central.

dos ha permitido ejecutar estas conexiones que facilitan la comunicación de forma accesible. Estas pasarelas están realizadas con perfiles metálicos apoyados en los dos edificios, cuyos apoyos se resuelven mediante pórticos metálicos. Una vez ejecutada la estructura, se crea un forjado de chapa colaborante que servirá de "piso" de la pasarela y cubrición de la misma. Finalmente, se cerrarán lateralmente mediante muros cortina. La dificultad que presenta la ejecución de dichos elementos es el replanteo exacto en cada edificio, ya que un error en los niveles puede provocar que la pendiente resultante no permita que sea accesible. Las pasarelas de conexión entre ambos edificios tienen un peso de 18.778 kg.

**Edificio Departamental.** Una vez demolido el edificio original, se ha procedido a acondicionar el suelo sobre el que se eleva el nuevo. La primera intervención compleja ha sido la ejecución del pozo canadiense que se sitúa bajo el edificio a una profundidad de 8 m. La proximidad con la calle de Pedro Cerbuna ha requerido de un vaciado con mermas para evitar el colapso de la vía pública. La siguiente fase que ha tenido una dificultad en su ejecución han sido las pilastras de ladrillo cara- vista aplantillado, donde mantener el nivel de las hiladas en todo el edificio ha supuesto una labor complicada al no llevar junta horizontal, además de las dimensiones del ladrillo y su aparejo.

El montaje de las cerchas del lucernario que cubre el atrio se ha realizado sobre el edificio casi acabado y ha sido especialmente difícil la operación de acercamiento y apoyo. Para estos trabajos, se ha montado un sistema de >





### LADRILLO CARAVISTA

La fachada está conformada por 1.200 m de pilastras de ladrillo caravista entre las cuales se cierran los huecos mediante carpintería de aluminio.

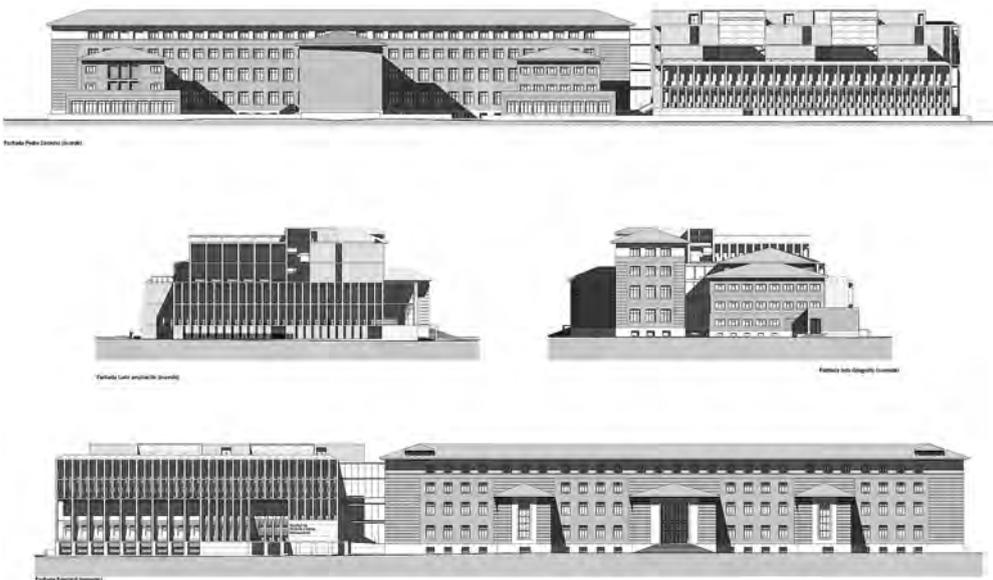
> andamios “cuajados” en el interior del atrio, que tienen toda la altura del edificio, y, posteriormente, se han empleado para realizar los revestimientos de las fachadas interiores.

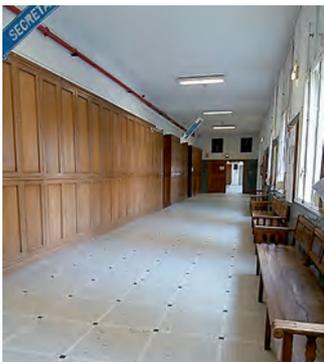
**Demolición.** La primera operación que se ha llevado a cabo ha sido la demolición del edificio de Filología, que no guardaba ninguna relación formal con el antiguo edificio de Filosofía y, aun estando contiguos, no existían conexiones adecuadas entre ambos. El edificio de Filología, a diferencia del de Filosofía, solo vino a cubrir las necesidades inmediatas de la universidad, pero no tenía la calidad constructiva ni arquitectónica del segundo.

Demolido el edificio, resulta un solar de aproximadamente 3.500 m<sup>2</sup>, donde se levanta el nuevo, que ahora se denominará edificio Departamental. La demolición se ha llevado a cabo de forma selectiva, tanto en obra como en planta, por el gestor de los residuos autorizado para su valorización posterior, siendo una de las exigencias del certificado BREEAM. La demolición de este inmueble ha supuesto un movimiento de tierras de 26.477 m<sup>3</sup>.

### Ejecución de pozo canadiense.

Para realizar este elemento se requiere una excavación a una profundidad respecto de la rasante de 8,78 m, debido a la proximidad con el cerramiento de la universidad y de la calzada. Se ha previsto una merma en el terreno que servía para contener el bulbo de presiones de la cimentación del cerramiento y la calzada. Eso ha permitido ejecutar el muro que recaía a la calle de Pedro Cerbuna por bataches y con seguridad. Sobre el muro del pozo canadiense, se efectúa





**ANTES Y DESPUÉS**

Las imágenes de esta página muestran cómo eran y cómo son los pasillos, el vestíbulo y el Aula Magna una vez finalizada la intervención.

una losa que sirve para alojar los cuartos técnicos de instalaciones del edificio Departamental. Así, la profundidad de vaciado ha sido de 8,78 m y el movimiento de tierras ha supuesto un volumen de 3.000 m<sup>3</sup>.

**Ejecución del pórtico central.** El atrio del edificio Departamental se circunscribe a la planta interior rectangular del edificio. Su singularidad es que, a dos niveles de altura, correspondiendo a una altura de 8 m respecto de la rasante del atrio, se crean tres niveles de altura sobre este, de forma que queda un pórtico

**EL PROYECTO HA ELIMINADO LAS MODIFICACIONES INTERIORES PARA RECUPERAR LA DISPOSICIÓN ORIGINAL**

central apoyado en los extremos. Para ejecutar las plantas correspondientes al pórtico central, ha sido necesario el cálculo y montaje de una cimbra que soportara las cargas para el montaje y hormigonado de los cuatro forjados. La cimbra está calculada para una flecha máxima de los forjados de 2,5 cm. Como ya se ha señalado, el pórtico se apoya en los dos extremos y cubre una luz libre de 18 m; por tanto, la estructura está ejecutada con forjados reticulares de canto 80 cm y con una altura de casetón de porexpán de 65 cm (la capa de compresión era de 15 cm). La dificultad radica en

el montaje y control del armado dada la gran profundidad a la que se sitúa la ferralla. También es muy importante asegurar que el vibrado del hormigón llegue a los puntos más profundos del encofrado y respetar los tiempos de fraguado y de descimbrado. Así, la luz del pórtico central es de 18 m y el canto del forjado reticulado tiene 80 cm.

**Pilastras de ladrillo caravista.**

La fachada del edificio Departamental se compone de una doble piel que sirve de colchón térmico. En la piel exterior, se ejecuta una subestructura metálica revestida >

> con ladrillo aplantillado de gran formato (36x12x4 cm), sin junta, creando unas pilastras en toda la fachada. Entre las pilastras, se cierran los huecos mediante carpintería de aluminio para crear esa primera piel. La dificultad en el control de ejecución de las pilastras está en la esbeltez de las mismas y en mantener el nivel de las hiladas que, al no llevar junta, no dejan margen a ninguna desviación. Previamente, se ha realizado un estudio para el armado de la fábrica de ladrillo vista de las pilastras y su arriostrado con la estructura metálica. En su cara frontal, la pilastra tiene una pieza remetida para crear un efecto visual (sombra) y, en la parte posterior, se queda abierta para cerrar posteriormente con un remate de aluminio. Se han ejecutado 1.220 m de pilastras de ladrillo visto aplantillado.

**Optimización del consumo de energía primaria neta.**

Como ya se ha descrito, se busca un edificio sostenible de consumo casi nulo, que cumpla con los objetivos del sello BREEAM.

Por lo tanto, para alcanzarlos, se han llevado a cabo una serie de medidas activas como es la implantación de un sistema de geotermia, para el que se han ejecutado cuatro pozos canadienses. De este modo, se pretende conseguir un sistema de climatización natural aprovechando la diferencia de temperatura a 2 m de profundidad respecto de la ambiental. Esa diferencia de temperatura se utiliza como intercambiador de calor y, con ello, un menor consumo energético en la producción de frío o calor. Se han ejecutado uno en el edificio Departamental y tres más en el edificio de Filosofía.

En la cubierta plana no transitable del edificio Departamental se han instalado 210 placas fotovoltaicas combinadas con 112 paneles híbridos que, en su conjunto, generan 85 kw. Además de estas medidas, que son las más importantes y llamativas, cabe destacar otras como son la instalación de un sistema de aerotermia con bombas de calor aire-agua de alto rendimiento,



sistemas de distribución de agua de climatización y distribución de aire primario a caudal variable, adaptado a la demanda real instantánea, sistemas de gestión de iluminación para el aprovechamiento máximo de la luz natural, optimización del consumo de luz artificial mediante la instalación de un sistema de gestión con detectores de presencia y movimiento y un sistema de gestión centralizado y control de las instalaciones que permite examinar cada estancia desde un puesto central. El consumo global de energía neta al año de este edificio es de 16,8 kwh/m<sup>2</sup>.

Tanto la Universidad de Zaragoza como el resto de agentes intervinientes en la obra, podemos sentirnos orgullosos de los edificios que han quedado para la historia de nuestra ciudad y generaciones presentes y futuras de alumnos y profesorado, que son los principales usuarios del edificio. •



## Ficha técnica

REFORMA Y AMPLIACIÓN  
DE LA FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS DE  
LA UNIVERSIDAD DE  
ZARAGOZA

PROMOTOR  
Universidad de Zaragoza

PROYECTO/PROYECTISTA  
UTE Magén Arquitectos,  
SLP-Ingeniería Torné, SL

DIRECCIÓN DE LA OBRA  
Jaime Magén Pardo (arquitecto)  
y Sergio Torné Darriba (ingeniero  
industrial)

DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN  
DE LA OBRA  
David Mateo García y  
Fernando Galindo Royo  
(Arquitectos Técnicos)

COORDINACIÓN DE  
SEGURIDAD Y SALUD  
David Mateo García

EMPRESA CONSTRUCTORA  
UTE Facultad de Filosofía (FCC  
Construcción, SA-Copisa-EAS)

JEFE DE OBRA  
Tomás Blesa Noé  
(Arquitecto Técnico)

OFICINA TÉCNICA EN OBRA  
Juan Casado Yusta  
(Arquitecto Técnico)

PREVENCIÓN DE RIESGOS  
EN OBRA  
Israel Gracia Encontra (TSPRL)

SUPERFICIE  
22.358,55 m<sup>2</sup>

PRESUPUESTO  
18.077.305,95 €

INICIO DE LA OBRA  
20 de septiembre de 2018

FIN DE LA OBRA  
15 de mayo de 2023

PRINCIPALES EMPRESAS  
COLABORADORAS  
Bureau Veritas  
Arizón y Gracia  
Demoliciones Navarra  
Eiffage  
Fondoterra  
Inconal  
Ebanistería Ostale  
Corten Instalaciones y Proyectos

## Intervención multipremiada

Cuando la UTE Magén Arquitectos & Ingeniería Torné, directores del proyecto de ejecución, me propusieron participar como parte integrante del equipo en la dirección de ejecución y en la coordinación de seguridad y salud, ninguna duda me asaltó. Pocas fueron las preguntas y mucho el orgullo por participar en un proyecto de una magnitud que no es frecuente que se cruce en el camino de un profesional.

La aventura comenzaba el 20 de septiembre de 2018, compartiendo al 50% la dirección de ejecución de la obra con Fernando Galindo Royo, Arquitecto Técnico de la Unidad Técnica de Construcción y Energía de la Universidad de Zaragoza, que se jubilaría en el tramo final de la obra, sustituyéndole Marina Bonet Cunillera, que finalizaría su labor. Para entonces, ninguno nos imaginábamos la grave situación sanitaria que se presentaría a principios del año 2020, que sería, con mucho, el mayor problema al que se tendría que enfrentar la obra, ya que todos los problemas técnicos que surgieron tendrían una solución, pero la inquietud y el miedo por lo que se desconoce no está en nuestras manos. Finalmente, y tras 56 meses, la obra concluyó

el 15 de mayo de 2023. Después de entregar la obra, y como una banda de rock que regresa de una larga gira, todos tomamos algo de distancia, con ganas de emprender otros retos profesionales. Pero no fue mucho el tiempo que pasó, hasta que la obra comenzó a tomar el reconocimiento que se merecía: primer premio en el Concurso Público de Proyectos, 2016; primer premio a la Mejor Iniciativa Pública en Edificación del COATZ, 2023; proyecto seleccionado en la XVII edición de los premios Hispalyt de Arquitectura de Ladrillo, 2021-2023; proyecto seleccionado en la categoría International Best Works de la International Biennial Architecture Prize "Barbara Capocchin", edición 2023-2024; proyecto seleccionado en los premios Arquitectura CSCAE, 2024 y en la 66ª edición Premios FAD 2024.

Después de 26 años de carrera, esta ha sido la intervención profesional de mayor envergadura y reconocimiento profesional. Y buena muestra de ello es el accésit a la Mejor Dirección de Ejecución de Obra en la tercera edición de los Premios a la Edificación Aragonesa, del pasado 23 de octubre de 2023. ¡Qué orgullo!

Si quieres conocer más detalles, plantas y alzados, visita nuestra edición digital en: [cercha.publicaciones-digitales.com](https://cercha.publicaciones-digitales.com)